問四	問二	問一	第三	問七	問六	問五	問四	問三	問	月	問一	第二	16	(1)	6	1	第一	
工	1	a	問	表	神	^	「記箋	人亡	>	<	a	問	ウ	エ	7	イ	킘	
		雑踏		裏	の摂	同 じ	「記憶の複製」	をし	I	=	せつり		17	12	7	2		
問五	問三	b		体	理	モ	や「人格の移植」	作 た る 子	Y	7	b		ア	ア	1	ウ		
エ	<u>1</u>	自慢			反	が	移植」は現実的、	という手段。	1	,	極端		18 7	(13) 7	8	3		受験番号
		С		問八	す	本		さ。 と 同	Z		С		19	14	9	4		氏 名
	問三 (2)	はんきょう		ウ	る	的 に 所	原理的には実現不可能であるから。	遺	ア	~	げんしゅ		<u> </u>	工	1	上		
	無	d				有 可	一可能である	伝 子			d		20	15	10	(5)		
	愛 想	たんせい				能でで	から。	を 持			侵食		エ	ウ	ア	ウ		
						ある		つ ク										
		点滅			という姿勢。						衰弱							得点

問六

(別解)死んだデュークが「私」とともに過ごした日々を懐かしみ、「私」の深い悲しみにこたえようとしたこと。死んだデュークが「私」に「愛していた」ということを伝えること。

問六	問四	問二	問一	第三	問七	問六	問五	問四	問三	問二	問一	第二	16	(1)	6	1	第一		
			a	問	表	-				 ×	а	問					킘		
						_							17)	12	7	2			
					_														
	田 五	問三(1	b							 Y	b								
		1							というモ				18	13	8	3		受験番号	
						1			う手段。										
			С		门	_				 Z	С		19	14)	9	4		氏 名	
		問三 (2)							_										
		2																	
			d								d		20	15	10	(5)			
									-										
			е			٦					е							得点	
						という姿勢。			_										
						勞。			-										